

10/04/2011

tao lin o el delirio colectivo



Mis temas recurrentes son: *la muerte, la maternidad, el amor, el cuerpo, la naturaleza*. No escribo, ni dibujo, ni fotografio como ser urbano. También, *la sangre*. No me importa decirlo y que vengan y critiquen, y que vengan y copien, y que vengan y caigan ciegos. Como Tao Lin sólo puede escribir Tao Lin. Buscad, comparad. Tener estilo propio es algo que no está al alcance de todos. Vestíos como *punks*, gritad como *beats*. Jugad a ser anoréxicos, suicidas. Haced del dolor existencial el motor de la obra. Ésta es mi afirmación: Lin es tan deprimente que consigue hipnotizar y dar una vuelta de tuerca más al análisis del absurdo de la vida. (Y no hablo de "Richard Yates", porque estoy harta de oír hablar de "Richard Yates"). Hablo de ser medium. De traer algo nuevo. Algo *propio*. Apoyo a los críticos -con sus insultantes salidas de tono y sus tablas de los diez mandamientos- porque, está claro: no hay nada que guste a todo el mundo y porque, está claro: la libertad de expresión es un derecho fácil de exigir pero difícil de respetar. Y yo no soporto a los hipócritas, ni a los pelotas, ni la gente que cree saberlo todo. Las discusiones en Facebook sobre la legitimidad de la obra de *X* me ponen enferma. ¿Tan importante es la acogida de un libro, la opinión de un *ilustre* crítico frente a la de un *simple* lector?. ¿No basta con tener unas ideas y pasar de los demás?. ¿Cómo se es el más fuerte?. La controversia sobre Lin es pura política. *Deseo que me lluevan duras y negativas críticas cuando publique mis libros. Deseo que nadie hable de mí. Deseo gustarle a todos*. Las mil caras de una moneda. *Me aburrís*. Analiza un libro, un autor, bajo la luz del flexo en tu habitación, olvida la opinión de los demás e intenta alcanzar tu propia cima.

en 16:01

Etiquetas: crítica, tao lin

QUIÉN

María RL
Spain

Ver todo mi perfil

QUÉ

▼ 2011 (7)

▼ abril (3)

tao lin o el delirio colectivo

del orden y la muerte

i need a best friend, o el amor
de Dorothea Lasky

► febrero (1)

► enero (3)

► 2010 (15)

(0) (0)

agatha christie (1) alcohol (2) art brut (1)
birdspoems (1) black trees (1) bukowski (1)
crítica (3) death (2) dorothea lasky (1)
emily dickinson (1) estética (1) future (2)
hello (1) henri roorda (1) i read (1) **i
write (4)** laure pigeon (1) libros (1) life
(1) **love (4)** mothers (3) my fucking
jobs (2) **no soy bonita (6)**
photography (1) **poetry (7)** poets
(3) publicaciones (1) punk (1) sex (1)
spirit (1) tao lin (1) the killer (2) trees (1)
ugly duckling presse (1) wave books (1)
what future (1) **women (6)**

SEGUIDORES

Seguir



Google Friend Connect

Seguidores (16)

¿Ya eres miembro? [Acceder](#)

0 comentarios:

Publicar un comentario en la entrada