JUEGO DE DAMAS

Las nuevas novelas de María Dueñas y J.K. Rowling marcan una temporada literaria donde **ellas mueven las fichas ganadoras.**

MARÍA DUEÑAS

La autora revelación con su debut 'El tiempo entre costuras', un bestseller gracias al boca a boca, regresa con su segundo libro, 'Misión Olvido'.

¿Impone la reacción de crítica y público?
Los lectores y la crítica merecen todo mi respeto, pero no me han condicionado a la hora de escribir. Confío en que vuelvan a ilusionarse con esta historia de emociones, nostalgia, intrigas y amor.

Antes elegiste el Protectorado español en Marruecos porque tu familia vivió allí, ¿por qué esta vez California?
Me encanta California y me fascina especialmente la huella de la presencia española que aún se respira allí. La conozco bastante bien, he pasado largas temporadas allí y siempre me encanta regresar.

¿De qué manera nos seducirá la protagonista, Blanca?
Vuelve a ser un personaje cargado de humanidad. En este caso, se trata de una mujer de nuestros días a quien la vida golpea. Será su voluntad y un puñado de personajes los que la levantarán.

¿Qué ingredientes de la novela crees que engancharán?
Es una novela entrañable sobre segundas oportunidades, reconstrucción ante los golpes del destino, pasiones inesperadas y reconciliación con el pasado que dejamos atrás. Nos hará sentir que lo mejor de la vida está siempre por llegar.

MISIÓN OLVIDO
Devastada por su separación, la profesora Blanca Perea huye a un modesto campus californiano que le hará conocer mejor la España de los 50 y recuperar la ilusión de amar (Temas de Hoy, 21,90 €).

AUÐUR AVA ÓLAFSDÓTTIR

La islandesa que triunfó con 'Rosa candida' regresa con la poética 'La mujer es una isla'.

¿Por qué crees esta afirmación?
Hace referencia a un poema de John Donne y significa que el cuerpo humano puede ser experimentado o explorado como un paisaje.

¿Qué destacarías de la protagonista?
Quería que 'mi heroína' fuera diferente a todas las mujeres sobre las que he leído, que a veces se tratan de una manera simplista.

¿Conoceremos mejor tu país, Islandia?
Sí, su paisaje, su cocina... pero lo que sobre todo espero es que el lector aprenda a verse a sí mismo y al mundo de una manera diferente.

LA MUJER ES UNA ISLA
Una mujer de 33 años, a punto de divorciarse, emprende un viaje por Islandia, acompañada por un niño sordomudo (Alfaguara, 18,50 €).

Lisa See

Tras el éxito de 'Dos chicas de Shanghái', la autora norteamericana de origen chino publica la secuela 'Sueños de felicidad', un novelón sobre una madre y su hija en la China de los 50. Cuatro claves:

1. Objetivo: «Explorar la profundidad del 'amor de madre'. Mucho se ha escrito sobre las malas, yo quería escribir sobre las mejores madres.»
2. Reflexión: «¿Qué te convierte en madre o padre? ¿Es quien te concibe o quien está a tu lado?»
3. La Historia: «Me interesa la que se ha olvidado o encubierto, como es el caso del Gran Salto Adelante de China.»
4. Mensajes: «Uno, la familia es lo más importante en la vida y dos, la bondad y la felicidad pueden triunfar.»

SUEÑOS DE FELICIDAD
Joy huye al Shanghái de 1957 cuando descubre que su padre biológico es chino. Su madre no dudará en ir en su búsqueda (Ed. B, 20,50 €).

Más escritoras...

DELPHINE DE VIGAN
La escritora gala ha triunfado en su país con 'Nada se opone a la noche' (Anagrama, 19,90 €), una novela catártica en la que trata de entender la vida y muerte de su madre.

ÁNGELES CASO
Publica 'Donde se alzan los tronos' (Planeta, 21 €), una novela histórica en la que nos descubre la figura de la Princesa de los Ursinos, mujer decisiva en el reinado de Felipe V.

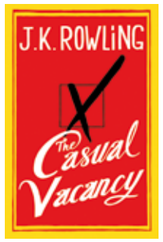
RACHEL JOYCE
La actriz británica arrasa con su debut 'El insólito peregrinaje de Harold Fry' (Salamandra, 18 €), el conmovedor relato de un jubilado que cruza a pie Inglaterra para salvar a una amiga.

KRISTIN HERSH
En 'Rat Girl' (Alpha Decay) la líder del grupo indie Throwing Muses –diagnosticada bipolar cuando estaba embarazada– vuelca aquí sus memorias, intimistas y honestas.

REBECCA MAKKAI
Con su debut 'El devorador de libros' (Maeva, 17,90 €), esta maestra ha obtenido muy buenas críticas. Una bibliotecaria ayuda a huir a un niño adicto a la lectura.

NICOLE KRAUSS
La neoyorquina autora del inolvidable 'La historia del amor', regresa con 'La Gran Casa' (Salamandra, 19 €), cuyo protagonista es un escritorio que pudo ser de García Lorca.

POR **ISABEL LOSCERTALES.** FOTOGRAFÍA **SOFÍA MORO, J.P. MASCLET, ANTON BRINK, PATRICIA WILLIAMS.**



THE CASUAL VACANCY
Un tranquilo pueblo inglés entra en guerra tras la repentina muerte de uno de los miembros del consejo parroquial (Little, Brown, £ 20).

J.K. Rowling

Anticípate: Si lees en inglés, francés o alemán, estás de enhorabuena. La esperada novela para adultos de la aclamada creadora de 'Harry Potter' saldrá en estos idiomas el día 27 de septiembre. En español, la editorial Salamandra aún no tiene fecha de publicación, pero será a lo largo del otoño... ¡Ya tienes una idea para tus regalos de Navidad!

La 'maga' de la letras crece: «El éxito de 'Harry Potter' me ha otorgado libertad para explorar nuevos territorios», declaró Rowling, quien participó en la ceremonia inaugural de los JJOO de Londres. A sus 46 años, ha amasado una fortuna de 740 millones de euros, y lo que le ha apetecido hacer es una comedia negra –«que incitará a pensar y que dará sorpresas»– sobre un pueblo ficticio cuya tranquilidad es aparente. El título: 'The casual vacancy' ('La vacante inesperada').

Melissa P.

Con ella llegó el escándalo. La siciliana Melissa Panarello –alias Melissa P.– estuvo en boca de todos cuando a sus 18 años (ahora tiene 26) debutó con 'Los cien golpes', una autobiografía erótica sobre el sórdido despertar sexual de una adolescente.

Más sexo. Su nueva novela, 'Tres', también es erótica –a tres bandas–, aunque incide además en la maternidad. «El sexo es el centro de todo», asegura la autora.

TRES
Una joven poeta con dos amantes y un matrimonio fallido no sabe de quién se ha quedado embarazada (Suma de Letras, 16 €).