El lamento de Portnoy

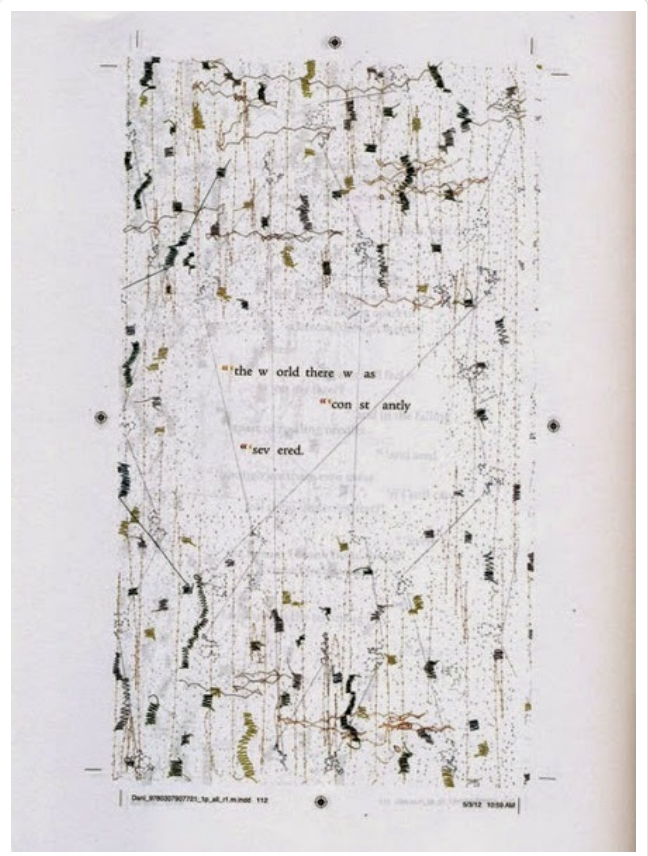
Un blog de Javier Avilés. Fundado en 2004 forma parte de "Una región ocultamente furibunda"

18/10/14

La espada de los cincuenta años, de Mark Z. Danielewski

LEDL50A NO ES UNA NOVELA

Es la “transcripción” de la puesta en escena de un recitado coral a cinco voces que solo se representa la noche de Halloween. O bien, la traslación narrativa de un bordado sobre una tela gris con hilos de cinco colores. O bien, la representación del aturdimiento olfativo que provocan en una habitación en penumbras velas impregnadas con cinco olores distintos.



LEDL50A NO ES UN CUENTO PARA NIÑOS

Es un cuento para niños narrado por un ser maligno, por “una sombra proyectada por nada más que la propia oscuridad”. Es un cuento para niños interceptado por adultos a punto de cumplir cincuenta años. Es un cuento para niños en el que la maldad ancestral se enfrenta a la maldad mundana. No. No es un cuento para niños.

ÍNDICE

INDICE

Buscar este blog

Buscar

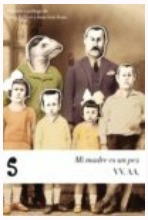
SUJETO

Un relato de Javier Avilés en la web de Enrique Vila-Matas: SUJETO

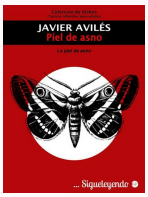
Fantasmas contra extraterrestres

Descarga gratuitamente el relato Fantasmas contra extraterrestres de Javier Avilés

Mi madre es un pez



Piel de asno



AMALIA. Lee el relato en la web de Enrique Vila-Matas

LEDL50A NO ES UN LIBRO OBJETO

No lo es en la medida en que no solo el libro, como objeto artístico, tiene importancia. Hay un equilibrio premeditado entre lo que la narración cuenta y la forma en que lo hace, yendo más allá de la estructura narrativa convirtiendo las mismas páginas (en este caso las impares) como ya ocurría en La Casa de hojas y la composición tipográfica en parte fundamental de la narración.

LEDL50A ES UN LIBRO OBJETO

En la medida en que se puede considerar que contiene una narración mínima (una buena narración, todo hay que decirlo) adornada con elementos extraliterarios que en sí mismos, ateniéndonos al simple texto desnudo, no aportan nada. Pero es el conjunto, la unión de todos sus componentes (la narración oral y los elementos bordados), lo que conforma LEDL50A. No el texto, no los elementos visuales-táctiles. Todo.

Por eso:

LEDL50A SERÁ VILIPENDIADA

O amada irracionalmente.

Podría responder a todas sus preguntas: En El Butano Popular

CONSTATACIÓN BRUTAL DEL PRESENTE: Primero en Tumblr

Página web de E. Vila-Matas

Mi lista de blogs

Cuchitril Literario
Jacques Bonnet. Bibliotecas llenas de fantasmas.
Hace 20 minutos

¡Libres para nada!
Nuevo poemario: Oleaje - Edición vintage
Hace 1 hora

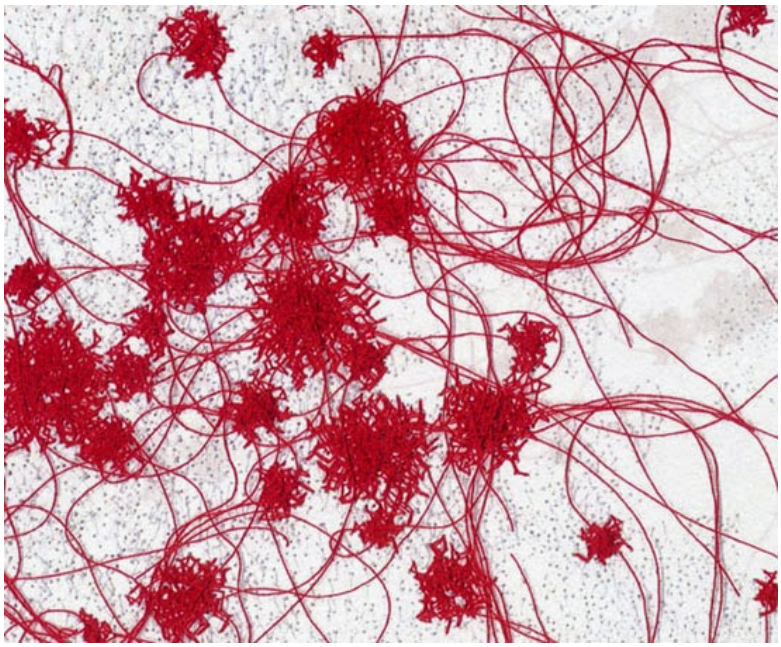
HermanoCerdo
Por qué me hice escritor
Hace 5 horas

Manía de leer
Los esquimales tiene el Ártico y yo tengo a Karoo
Hace 10 horas

El náuGrafo digital
19O
Hace 17 horas

Desde la ciudad sin cines
GraceLand, por Chris Abani
Hace 18 horas

No hay tal lugar
Desde NADIE ME VERÁ LLORAR
Hace 23 horas



(Dejad que vuelva a acariciar las protuberancias de la portada, dejad que vuelva a perderme en el marasmo de sangre que salpica sus páginas, dejad que vuelva a abrir ese cofre con cinco candados, dejad que me pierda en desiertos, bosques y montañas… dejadme a solas con esta maravilla)

Publicado por Portnoy en 8:53 +1 Recomendar esto en Google

Etiquetas: La casa de hojas, La espada de los cincuenta años, Mark Z. Danielewski

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Página principal Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

El blog Ausente
SITGES 2014: UN TOP TEN PERSONAL E INTRASFERIBLE
Hace 1 día

The Sky Was Pink
Mito e interpretación. Sobre «Ilustraciones al Libro de Job» de William Blake
Hace 1 día

Fàstic
Manresa i Barcelona, 25 i 26 d'octubre (respectivament)
Hace 2 días

La vuelta al mundo
PASOLINI CONTRA TODOS
Hace 2 días

Farrapos de Gaita
Leer es peligroso
Hace 2 días

Lectura y Locura
Resumen Septiembre 2014. Nuevos retos: hacia los 200
Hace 3 días

Ruinas Incompletas
Puedes irte cuando quieras [7]
Hace 3 días

Fogonazos
Este algoritmo quiere ser crítico de arte
Hace 3 días

Rebuts de presse
Parfum de Stamm
Hace 3 días

El ayudante de Vilnius
PARADOJA DEL BIOMBO
Hace 5 días

El pez volador
La década posteada. Blogs de escritores argentinos (2002-2012), de Diego Vigna
Hace 5 días

El blog de Carlos Gámez
Reseña de Viaje One Way en El Beisman
Hace 6 días

Miedo a la literatura
Georges Perec o 1+1=3
Hace 6 días

Literatura en los talones
Greg Egan. El instante Aleph
Hace 6 días

No (ha) lugar
Presente continuo (semana del 3 al 9 de octubre)
Hace 6 días

mimalapalabra
Para acercarse a Modiano
Hace 1 semana

Rango Finito
Codility
Hace 1 semana

El Blog de Sergio del Molino
DIARIO DE UNA