Werben Sie hier
Geo-targted Adspace für deutsche Kunden? Fragen Sie uns:
www.pan-spain.com

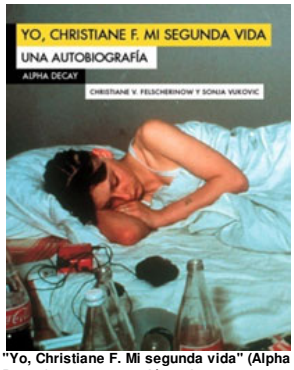
PUBLICADO POR ALPHA DECAY

ESD/EP

Christiane, la niña alemana que se hizo famosa por relatar su adicción a la heroína en Berlín a comienzos de los 80 vuelve a publicar una autobiografía para retratar su lucha contra la droga

17 de febrero de 2015 Compartir:

Christiane F., la niña alemana que se hizo famosa por relatar su adicción a la heroína en el Berlín de comienzos de los años 80, ha vuelto a publicar una autobiografía para retratar su lucha contra la droga y los intentos por recuperar la custodia de su hijo en una "segunda vida".



"Yo, Christiane F. Mi segunda vida" (Alpha Decay) es una narración a dos manos entre la propia Christiane y la periodista Sonja Vukovic,

Yo, Christiane F. Mi segunda vida (Alpha Decay) es una narración a dos manos entre la propia **Christiane** y la periodista **Sonja Vukovic**, quien entró en contacto con la protagonista para un trabajo de la universidad y consiguió convencerla para publicar este libro.

"Un contacto me facilitó su dirección. Era diciembre del año 2010, al año siguiente se cumplirían 30 años de la película *Los chicos de la estación Zoo*, y **Christiane** no hablaba con periodistas desde hacía mucho tiempo. Llamé a su puerta y, aunque empezamos por un artículo, después de muchos años de conversaciones decidimos hacer el libro", ha explicado **Vukovic** en una entrevista con Europa Press.

El libro es un relato narrado en primera persona de la vida de Christiane, desde el éxito internacional de la película que le dio fama mundial hasta los actuales días, con dos partes intercaladas en las que **Vukovic** contextualiza la historia.

Christiane incluye episodios importantes en su vida, como el encuentro con **David Bowie** (al que desmitifica calificándole como "bajito, delgado" y con un bigote como el de su padre), sus relaciones amorosas (entre ellas, con un miembro de Einstürzende Neubaten) o sus idas y venidas a hospitales o centros de servicios sociales para desengancharse de las drogas definitivamente.

PUBLICIDAD

Síguenos en Facebook Síguenos en Twitter

ÚLTIMA HORA Titulares

Ocio Viajes Gastronomía Salud Libros

17:56 Catalá afirma que la custodia compartida "no tiene que ser una excepción" pero "en ningún caso" será del maltratador

16:19 Alcalde de Lorca dice que los dos movimientos sísmicos fueron un "susto" y llama a la tranquilidad de la población

16:04 La Obra Social La Caixa destina 5 millones a ayudar a 10.000 jóvenes autónomos seis meses

16:04 Una fundación inicia en Valencia un programa de animación lectora asistida con perros para niños con y sin discapacidad

16:03 El Congreso rechaza, con los votos del PP, instar al Gobierno a conceder el asilo a Hassana Aalia

16:02 La Fiscalía recurre ante la Audiencia el archivo del incidente de tráfico de Aguirre al considerar que fue una falta

LO MAS VISTO Titulares

1 La cúpula de "Sálvame" se ve obligada a tomar medidas con la Esteban

2 Chabelita confiesa sus inesperados planes laborales en la exclusiva del año

3 El secreto mejor guardado de Sara Montiel sale a la luz muchos años después

4 La enfermedad "sin nombre" acaba con la vida del famoso cantante español

5 La herencia de los Pantoja, en peligro por la deuda de Kiko Rivera

6 La "caballería cultural" de Bardem acude al rescate de Tania Sánchez

7 La ex de Monago hace ojitos a Vasile y Patiño amarga otra vez a Terelu

8 Azahara rompe con su novio y se desata con Juanma en su alocado cumpleaños

9 La hija de la presentadora se camufla y la pareja ideal

Precisamente, **Vukovic** critica el interés de la gente por "saber si **Christiane** ha abandonado o no las drogas, pero no lo que hay detrás de esa adicción", otro de los motivos que le llevaron a escribir este libro. "Quería mostrar la correlación entre el retrato de una mujer famosa que parece que no abandona sus adicciones junto con una sociedad fanfarrona, que no quiere ver nada diferente en esa persona", ha señalado.

Por ello, preguntada sobre si la protagonista es una víctima de la sociedad y su parte de responsabilidad, la periodista recuerda la dificultad de convertirse en "una celebridad yonqui" a los 16 años de edad, en una época en la que "la lucha contra su adicción le había consumido casi todas las energías". "Pero ella todavía explica que decidió vivir una vida diferente´", ha aseverado.

Vukovic ha lamentado que las ediciones fuera de Alemania no hayan incluido "numerosos capítulos informativos" que permiten contextualizar mejor los lugares que recorre **Christiane** en busca de droga o la lucha de la Policía por todo el mundo para perseguir este mercado negro. En cualquier caso, ha destacado que "todo lo oscuro" de la biografía de **Christiane** está en estas páginas, salvo un empeoramiento de salud en el último año que conllevó una pérdida de peso y dolores.

Las últimas páginas de la autobiografía suponen un lamento de **Christiane** por haber perdido la batalla en la lucha por su hijo e incluso habla de su "pasado sin futuro". No obstante, **Vukovic** ha reiterado que la Fundación puesta en marcha "puede hacer que muchas cosas pasen, como de hecho ya ocurre: **Christiane** siempre es una sorpresa", ha concluido.

IR ARRIBA

¿Te ha gustado este artículo? Coméntaselo a tus amigos y conocidos:

twitter ¡qué bueno!

Me gusta Compartir A una persona le gusta esto. Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

Publicidad

Los Últimos Vídeos de Libros y Cultura

Agrega un comentario...

Comentar con...

Plug-in social de Facebook

"escama"

PUBLICIDAD

Publicidad

Werben Sie hier
Geo-targted Adspace für deutsche Kunden? Fragen Sie uns:
www.pan-spain.com

Online-Werber
Hier könnte Ihre Werbung stehen.
Kontaktieren Sie uns:
www.pan-publicidad.com

Werben Sie hier
Hier könnte Ihre Werbung stehen.
Kontaktieren Sie uns:
www.pan-anuncios.com