Duermevela, de Maria Rodés

Eñe | 24 marzo, 2015 | Lee, Preestreno |

0 | 0

Principalmente conocida por su faceta como compositora y cantante, **Maria Rodés** debuta en la literatura con ***Duermevela*** (Alpha Decay), uno de nuestros libros destacados para estos primeros meses de 2015. Desde hace años, Maria transcribe cada mañana el recuerdo de lo que soñó la noche anterior,

en una costumbre que se ha ido convirtiendo en un asidero para la escritura de sus letras. Ahora estos sueños se han transformado en los cuentos que componen este libro que, desde la editorial, nos aconsejan leer en voz baja.

Maria Rodés (Barcelona, 1986) es una compositora barcelonesa. Su discografía parte del disco *Sin técnica* (Cydonia, 2009) y se completa con *Una forma de hablar* (BCore, 2010), *Sueño triangular* (BCore, 2012) y *Maria canta copla* (Chesapik, 2014). *Duermevela* es su primer libro.

AMANTES (5 DE MAYO DE 2011)

Me escondo de mis amantes para no tener así que darles explicaciones. He engañado a los unos con los otros cientos de veces.

Ya no les quiero.

Para mí todos son «el mismo».

Son hombres homogéneos, sin nombre.

No me atrevo a decirles la verdad.

A decirles que no les quiero, que nunca les he querido.

Me escondo de ellos porque soy cobarde.

Una amiga entra en mi habitación, se sienta a mi lado y me dice que no lo entiende.

No entiende que ser músico implique enamorarse tantas veces.

Me juzga severamente, haciéndome sentir culpable.

LIBRO MÁGICO (18 ABRIL DE 2011)

Estoy leyendo un libro mágico que está acabando con mi relación con Álex.

Por culpa de este libro dos chicas se le han insinuado.

Una de ellas le ha tocado el culo y eso le ha excitado.

Él me lo ha contado preocupado.

Me ha confesado su atracción sexual hacia ella…

Le he dicho que lo mejor será que se acueste con ella para acabar con el deseo.

Yo sé que todo es culpa del libro.

GIRA EUROPEA (27 DE MAYO DE 2012)

Estamos en una estación de ferrocarril con la nueva banda.

Vamos a coger el tren para hacer una gira por Europa de mi nuevo disco, *Sueño triangular*.

La banda entra en el vagón.

Yo tardo un poco más porque me quedo embobada un rato mirando el techo de cristal de la estación.

Cuando voy a subir, las puertas ya se están cerrando.

El tren empieza a moverse y yo me agarro como puedo a la pared exterior del vagón. Pienso que en algún momento el conductor me verá y frenará.

Pero esto no sucede.

El tren está a punto de entrar en un túnel, así que decido soltarme. Lo asumo: Mi banda se ha ido de gira sin mí.

Me voy a tomar un café y a leer el periódico a un bar de la estación. Titular en portada: SE SUSPENDE LA GIRA EUROPEA DE MARIA RODÉS.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE SUEÑOS (21 DE DICIEMBRE DE 2014)

Vamos a TV3 con Javier y Ana de Alpha Decay a presentar el libro de sueños.

El productor del programa me pide si puedo cantar una canción.

Yo no me atrevo a cantar en directo y le pido a mi hermano si se puede aprender él la canción «Mirall».

Mi hermano se la aprende y me envía un vídeo al whatsapp con su interpretación para que le dé el visto bueno.

Le digo que está bien pero que tiene que venir enseguida porque el programa empezará pronto.
Mi hermano no aparece.

Empiezo a pensar en excusas para librarme de tocar.

Le digo al productor que no puedo tocar porque no he llevado mi guitarra, pero justo en ese momento aparece Joan Colomo que acaba de tocar en el programa anterior y me ofrece su guitarra.
Pienso otra posible excusa:

–¡Ah! ¡Pero no he traído cejilla!

Inmediatamente veo que uno de los técnicos saca una cejilla de una funda de guitarra y me la da.

No se me ocurren más excusas, así que me dirijo al presentador del programa:

–¿Os importa que no toque? He venido a presentar un libro.

El presentador me da el «ok».

Bajo unas escaleras y me encuentro en el Apolo.

Está lleno, no sé quién está tocando.

Voy a saludar a un colega músico que encuentro entre el público. Hablamos de lo difícil que es traer gente a los conciertos.

Me dice que él abandona.

Ha decidido ir a estudiar moda a Madrid.

Al parecer ha descubierto que le encanta la moda a través de su fijación por el acabado de las costuras de sus jerséis.

Tags: Alpha Decay, Maria Rodés, Microcuento

¡Comparte!

Eñe

Nuevos tiempos. Nuevos lectores. Nueva web. Nueva Eñe.

Contenidos relacionados

Mar Gómez Glez lee a Mercè Rodoreda

La edad ganada (Caballo de Troya), de Mar Gómez Glez,…

Seguir leyendo...

Cactus, de Rodrigo Muñoz Avia

Agustín, el protagonista de Cactus, es un desastre. Va camino…

Seguir leyendo...

Tantas mentiras, de Paco Inclán

Tantas mentiras, doce actas de viaje y una novela (Jekyll…

Seguir leyendo...

Deja tu comentario

Tu email no será público

Nombre

Email

Web

Comentario

SUR
EMPIEZA POR TODO
PUBLICIDAD

Buscar

ENTRADAS RECIENTES

1 Duermevela, de Maria Rodés

2 Mar Gómez Glez lee a Mercè Rodoreda

Las películas favoritas de Gabriel

3 García Márquez

4 Poesía «a verso limpio» en Burgos

5 Óscar Hahn y María Gómez Lara, ganadores del Premio Loewe

COMENTARIOS RECIENTES

1 Eñe en Cosecha Eñe 2015: ampliamos plazo

2 Sarai en Cosecha Eñe 2015: ampliamos plazo

3 **Ampliado EÑE** en **2015** Cosecha Eñe 2015 – bases

4 Sandra en Vuelo doméstico, de Carmen Camacho

5 Alfonso en Cosecha Eñe 2015: ampliamos plazo

PUBLICIDAD

DESTACADO

AGENDA

<< Mar 2015 >>

L	M	M	J	V	S	D
23	24	25	26	27	28	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

EN 140 CARACTERES

OBITUARIO

Muere el escritor y periodista Francisco González Ledesma.

PREMIOS

Fernando Marías, Premio Biblioteca Breve de Novela por "La isla del padre".

NOVEDADES

Arturo Pérez-Reverte vuelve con "Hombres buenos" (Alfaguara) el 12 de marzo; María Dueñas, con "La Templanza" (Planeta), el 17.

PREMIOS

856 obras concurren al IV Premio Internacional de Relato Breve "Ribera del Duero", que publica Páginas de Espuma.

OBITUARIO

Fallece el escritor y artista chileno Pedro Lemebel.

ETIQUETAS

Adolfo Bioy Casares Aixa de la Cruz Antonio Lucas Burgos Caballo de Troya Calambur Cine Cosecha Eñe Cristina Fallarás Cuento Cuento panameño Cómic Delirio Demipage El Gaviero El juicio final Ensayo Escribes Festival Eñe Galaxia Gutenberg Guion illy illycuenta Jorge Carrión Jorge Fuembuena La Fábrica Literatura Random House Lumen Madres y madres Madrid Microcuento Novela Panamá Periférica

PhotoEspaña Poesía Premio Recital poético Relato Revista para leer Ring Eñe Siruela Sorteo Talleres literarios Xordica

---

PUBLICIDAD

Prensa Quiénes somos Contacto
Aviso legal Política de cookies

LA FABRICA 20 AÑOS

MATADOR PHOTOESPAÑA

NOTODO.COM NOTODOHOTELES.COM Hoteles con encanto

Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar nuestros servicios y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias mediante el análisis de sus hábitos de navegación.
Si continua navegando, consideramos que acepta su uso. Puede cambiar la configuración u obtener más información en nuestra Política de cookies .