Publicidad

«Lo contrario de la soledad», Marina Keegan

• *Una voz luminosa, una estrella fugaz*

H.J. PORTO. 18 de septiembre de 2015. Actualizado a las 05:00 h.

0 votos

0
3
0

Nunca se sabrá adónde podría llegar Marina Keegan (1989-2012) como escritora. Unos días después de graduarse *magna cum laude* en Yale en mayo del 2012 murió en un accidente de tráfico camino de la fiesta de cumpleaños de su padre. Con solo 22 años iba a trabajar en la reputada revista *The New Yorker*. Tras de sí apenas dejó un puñado de textos, que sus progenitores, desgarrados por la lacerante pérdida, reunieron después en un pequeño volumen. *Lo contrario de la soledad* -toma su título de la última pieza que redactó para el *Yale Daily News*, un bello canto a la juventud y el futuro, una emocionante y cándida defensa de la comunidad humana en que vivía, y que se convirtió en un fenómeno viral con más de un millón de visitas- está integrado por un hatillo de cuentos y otro de artículos. Su escritura rezuma ingenuidad angelical y empatía, y encierra una voz luminosa que expande valentía, sensibilidad, compromiso social, frescura, solidaridad y amor, pero siempre pegada a la realidad que la rodea, a las cosas cotidianas, a sus inseguridades, sus dudas, sus temores, con sencillez casi adolescente, sin engolamientos ni ampulosidad. Los encendidos elogios de un consternado protector Harold Bloom sitúan a Keegan como una estrella fugaz, aunque puede que su luz aliente a otros jóvenes a invertir el tiempo en sus talentos.

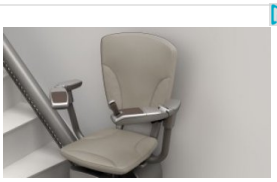
GALICIA.COM/

Lo contrario de la soledad. NARRATIVA. Marina Keegan. Prólogo de Anne Fadiman. Traducción de Regina López Muñoz. Ediciones Alpha Decay. 208 páginas. 19,90 euros

Publicidad

Gana 9.850€ con PST!
Millonario revela secreto para ganar 9.850 €. Mira este vídeo!
Mercado de riesgo

Al descubierto
Esta estrategia está tumbando las ventas del iPhone en España



Silla Salvaescaleras
¿Le cuesta subir y bajar las escaleras? ThyssenKrupp Encasa le ayuda. Infórmese sin compromiso

Publicidad LIGATUS

Publicidad

Publi

EXPANDIR

LO MÁS VISTO