

EL DIFÍCIL CAMINO DE LA BELLEZA

BRUNO PARDO PORTO

En su 'Diario de cine', Jonas Mekas dijo: «El mal y la fealdad se cuidarán solos; es el bien y la belleza lo que necesita de nuestros cuidados. Es más fácil criticar que prestar cuidados. ¿Por qué elegir el camino fácil?». Recordé la cita al abrir 'Caligramas' (Impedimenta), el libro en el que Andrea Reyes ha volcado una existencia entregada a la literatura y el dibujo, dos actividades que, para ella, siempre han ido de la mano: el arte llama al arte. 'Caligramas' está concebido como un atlas de pasiones literarias, antiguas y recientes, remotas o cercanas, que se organiza por afinidades afectivas: están los retratos de los intimistas, de los iniciadores, de los existencialistas, de los paseantes, de los que esperan, de los diaristas, de los exiliados, de los cuentistas... Reyes no busca tanto encerrarlos en un dibujo, en una frase, en un poema, como celebrarlos en su totalidad y, al cabo,



Caligramas
Andrea Reyes

Impedimenta, 2024
254 páginas
23,95 euros
★★★★★

darles las gracias por escribir, por haber escrito, por enriquecer la vida de todos aquellos que en la soledad de una habitación se regocijan en las páginas de un libro para descubrir versos y verbos y paisajes y destellos con los que iluminar el misterio de estar vivos, de habitar un mundo grande y a veces hostil y a veces grave en el que hay gente, menos mal, que escoge el camino difícil, que es, que siempre ha sido, el de la belleza. ¿No es esa la mejor historia de la humanidad? Por eso cita a Van Gogh, un intruso pero no tanto en esta cartografía de sus caprichos: «El soñador cae algunas veces en un pozo, pero luego dicen que se eleva». ■

HAMSUN, UN 'MALDITO' IMPRESCINDIBLE

C. R. SANTOS

El noruego Knut Hamsun (1859-1952) se declaró a favor del nazismo y apoyó al régimen colaboracionista de su país presidido por Vidkun Quisling y su Nasjonal Samling, convertido en títere de Hitler. Y no solo eso. Hamsun regaló a Joseph Goebbels, el siniestro y todopoderoso ministro de propaganda del 'Führer', la medalla que iba aparejada al premio Nobel de Literatura que se le había concedido en 1920. Así pasó del reconocimiento, saludado con alborozo por Thomas Mann, Herman Hesse e Isaac Bashevis Singer, entre otros, al absoluto rechazo, hasta el



Pan
Knut Hamsun

Nórdica, 2024
152 páginas
19,50 euros
★★★★★

punto de quemar sus libros y ser internado en un hospital psiquiátrico, donde murió solo y repudiado. La condena de su adhesión a tan nauseabunda ideología no debe, sin embargo, cegarnos para admirar la obra de Hamsun -con resonancias de Fiódor Dostoievski, entre otros-, como bien lo ha entendido Nórdica en su recuperación de varios de sus títulos, en estupendas traducciones. Le toca el turno a 'Pan', publicada en 1894, e influenciada por la etapa en la que su autor vivió en una cabaña en el bosque. Su protagonista es Thomas Glahn, antiguo soldado, y ahora solitario cazador que habita en una humilde choza, con la única compañía de su fiel perro, Esopo. Su vida transcurre sin sobresaltos, dedicado a la caza y la pesca, hasta que por azar conoce a la joven Edvarda, la hija de un comerciante de un pueblo cercano. Se siente atraídos, pero ¿qué pasará en esta singular historia de amor? Descúbralo en la lectura de este escritor 'maldito' imprescindible. ■

LA MÚLTIPLE VOZ DE LEONORA CARRINGTON

C. R. S.

«Sí este escenario fuera un lienzo, yo vendría a pintar mi autorretrato, pero yo soy multitudes, así que mi autorretrato es siempre colectivo. ¿Cuántas Leonoras han muerto y cuántas han nacido? ¿Cuántas me esperan al otro lado del mar y cuántas están aquí, conmigo?». Quien así se interroga es la pintora y escritora británica, nacionalizada mexicana, Leonora Carrington (Lancashire, 1917-Ciudad de México, 2011). Figura clave del movimiento surrealista, en el que la introdujo Max Ernst, con el que mantuvo una apasionada relación sentimental,



Leonora
Alberto Conejero

Pepitas..., 2024
96 páginas
14,90 euros
★★★★★

es autora, entre otras obras, del diario 'Memorias de abajo', publicado por Alpha Decay, con prólogo de Elena Elena Poniatowska, a la que debemos la novela 'Leonora'. De igual título es esta pieza de Alberto Conejero, uno de los dramaturgos más sólidos de nuestra actual escena. La obra se inspira libremente en la rebelde trayectoria vital y profesional de Carrington, con especial atención a episodios de su estancia en España, y se apoya, como el propio Conejero confiesa, en el diario de la pintora, a la que este manifiesta su gratitud y devoción. Además de autor teatral, Conejero es un excelente poeta, y de ambas condiciones participa 'Leonora', que puede calificarse de 'poema dramático' o 'monólogo poético'. Con brillantez, se nos sumerge, a través de su propia voz, en el doliente corazón de Leonora. Hay sobre todo tristeza y dolor, compañero de su vida, fue víctima de abusos y crueldades. Pero no hay autocompasión. Esta propuesta de Conejero merece llevarse a las tablas. Mientras tanto, el teatro también se lee. ■

LIBROS MÁS VENDIDOS
INF. Y JUV. / GfK TOP 10
Semana del 21 al 27 de noviembre

Etéreo (Tapa dura)

Joana Marcus. Montena
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 43

Invisible 2: Redes

Eloy Moreno. Nube de Tinta
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 38

Invisible

Eloy Moreno. Nube de Tinta
Año: 2018
Libro lanzado en la semana 05

Cuando el cielo se vuelva...

Nerea Pascual. Esencia
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 40

Diario de Greg 19: En su salsa

Jeff Kinney. Molino
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 42

Etéreo (Tapa blanda)

Joana Marcus. Montena
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 43

Corona de media noche

Sarah Maas. Hydra
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 40

Los Binding 13

Chloe Walsh. Montena
Año: 2024
Libro lanzado en la semana 04

Alas de sangre

Rebecca Yarros. Planeta
Año: 2023
Libro lanzado en la semana 46

El Principito

A. Saint-Exupery. Salamandra
Año: 2008
Libro lanzado en la semana 06

Tracking extrapolado semanal elaborado a partir de las ventas registradas en más de 1.300 puntos de venta



LIBROS

Compra-Venta

COMPRAMOS LIBROS

Y BIBLIOTECAS

A DOMICILIO

C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid Tetuán

Con su pedido
obtendrá un
10% de descuento
con el código
ALCANAABC



Hacemos envíos a
todo el mundo

☎ 912 204 263 📞 629 240 523 📞 617 335 988

www.libros-antiguos-alcana.com