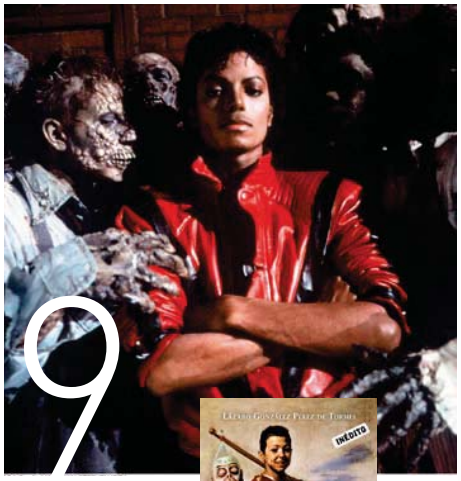
8

LA NUEVA COOL

Esta belleza argentina de 33 años y con estilo aterriza en nuestro país con su ópera prima, 'Las teorías salvajes'. Pola Oloixarac, así se llama, estudió Filosofía y eso se nota en su novela, ambientada en la facultad donde se licenció y narrada por su álter ego, Rosa Ostreech. Su obra ha sido calificada de provocadora, moderna, divertida, ácida, filosófica y antropológica.

■ **'Las teorías salvajes', Pola Oloixarac** (Alpha Decay, 19 €).



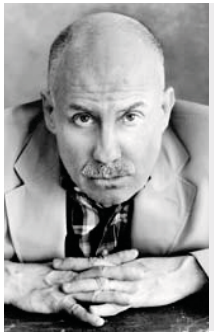
9

VAMPIROS Y AHORA ZOMBIS

Aunque los chupasangres aún se aferran al protagonismo en libros, películas y series, si a algo deberían temer es a los muertos vivientes. Algunas obras publicadas después de 'Orgullo, Prejuicio y Zombies' (Umbriel, 16 €):

■ **'Lazarillo Z. Matar zombis nunca fue pan comido', Lázaro González Pérez de Tormes** (Debolsillo, 7,95 €). La novela picaresca en clave terrorífica.

■ **'Descansa en paz', John Ajvide Lindqvist** (Espasa, 19,90 €). El maestro sueco de terror, autor de 'Déjame entrar', adaptada al cine.



10

5 MINUTOS CON JAMES ELLROY

Asesinaron a su madre cuando él tenía diez años y eso marcó su carrera como escritor de novela negra. Estuvimos con el controvertido y exitoso James Ellroy, autor de **'L.A. Confidential'** y **'La Dalia Negra'**, en la presentación de su libro **'Sangre vagabunda' (Ed. B, 25 €).**

¿Cómo es eso de que vive aislado?
No estoy interesado en el presente porque quiero ser más eficaz en mi trabajo, me muevo en el pasado para concentrarme más. No tengo televisión, ni radio, no veo el cine, no leo el periódico... Evito la cultura en la que vivimos.

¿Y qué libros lee?
No leo ninguna novela, en mi casa solo tengo mis propios libros. El último que leí fue hace años, uno de Don Delillo que inspiró la trilogía americana que cierro con 'Sangre vagabunda'.

¿Superó la muerte de su madre?
Mi madre está presente en mi imaginación y cada vez va adoptando nuevas formas. Pero no se trata de superarlo o no, no estoy traumatizado, lo que quiero es escribir de forma concienzuda para ser el mejor.

11

VIAJARÁS EN BUENA COMPAÑÍA

No te quedes con las guías de viaje clásicas. Pon en tu maleta un diario para anotar todas experiencias, completa con una guía que incluya las direcciones más cool y alternativas, o alguna específica, como una de museos. Te proponemos las siguientes (en la foto, de arriba abajo y de izda. a dcha.):

■ **'Ando Hiroshige'** (TeNeues, 12,95 €). Diario con estampa japonesa y solapa magnética.

■ **'Seville. Wallpaper City Guide'**, (Phaidon, 8,95 €). Las mejores direcciones en una guía pequeña, y en inglés para los más exigentes.

■ **'Cool Barcelona, a non-standard guide', Olympia Vidal-Ribas** (Polígrafa, 11 €). Ruta alternativa para modernos.

■ **'London City Journals'** (TeNeues, 8,95 €). Coqueto diario de pequeñas dimensiones.

■ **'Portugal Travel Journal'** (TeNeues, 12,95 €). La misma idea en versión más grande.

■ **'De Museos. País Vasco' Noah Charney** (Geoplaneta, 12,50 €). También la hay de Madrid, Barcelona, Sevilla y Bilbao.

■ **'Passport Journal'** (TeNeues, 6,95 €). Diario con diversos diseños emulando un pasaporte. ▶