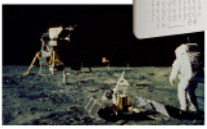
PÁGINAS DE PLACER

En formato 'e-book' o compradas en una vieja librería, todo vale con tal de SOÑAR *a través de la lectura.*



La librería Lello e Irmao en Oporto, Portugal, el 'e-book' Kindle y un póster del NASA Ames Research Park.

YA NO ES COOL
Los vampiros, demonios y otros seres malignos. Como dice Gervasio Posadas, nos queda por ver «la vuelta a lo cotidiano desde nuevas perspectivas».

PAULO COELHO
El escritor y Mensajero de la Paz de la ONU (Río de Janeiro, 1947) vuelve al ruedo literario con el *best seller Valquirias* (Planeta).

(LIBROS)

Una sorpresa *Every Man In This Village Is A Liar,* de Megan Stack, una periodista de *Los Angeles Times,* que narra lo que ocurre en los bastidores de las guerras. Me ha mostrado ángulos del mal llamado «choque de civilizaciones» que no había visto antes.

Rincones a descubrir Sueño con pasar una semana en Sos del Rey Católico sólo para describir su belleza. Y recomiendo el hotel Lausanne Palace, en Lausana, Suiza, donde disfruto leyendo y caminando.

Un lugar inspirador Los desiertos: en cualquiera de ellos me siento como si encontrara de nuevo mi alma.

Si tuviera que elegir tres libros Me quedaría con *1984,* de George Orwell, que ahora es más actual que nunca; *El profeta,* de Khalil Gibran, porque describe aspectos de nuestra vida, y las obras completas de San Juan de la Cruz, donde brota el agua de la espiritualidad.

Volver a leer Los cuentos cortos recogidos en *Ficciones,* de Jorge Luis Borges.

POLA OLOIXARAC
La autora argentina (Buenos Aires, 1977) ha revolucionado el mundo editorial con *Las teorías salvajes* (Alpha Decay).

Letras femeninas Hay escritoras estupendas: Elvira Navarro, Elena Medel...

Compras otoñales Leí con placer y curiosidad *The Singularity Is Near,* de Ray Kurzweill, y *Montserrat,* de Daniel Link, sobre quien estoy escribiendo un ensayo. Recomendaría los poemas de Ariel Schettini, pero son inconseguibles.

El fichaje de la temporada La traducción de Paul Auster de *Chronicle of the Guayaki Indians,* de Pierre Clastres.

Los fundamentales ¡Poetas! Siempre. De toda clase y procedencia.

Memorizaría *American Psycho,* de Bret Easton Ellis, para poder recitarlo.

Viaje a la Luna Acabo de comprar una edición original del *Spacial Report of The President 1986* en la tienda del NASA Ames Research Park, en Silicon Valley.

GERVASIO POSADAS
El autor de *El secreto del gazpacho* (Montevideo, 1962) presta sus libros «a regañadientes», pero sí nos dice sus favoritos.

Se hablará de María Dueñas. Me alegra que nos olvidemos de tanto nórdico y busquemos historias más cercanas.

Deberíamos leer *Todo el amor y casi toda la muerte,* de Fernando Marías. Un viaje a través del tiempo y los sentimientos.

Operación rescate Manuel Chaves Nogales, una de las mejores plumas que ha dado nuestro país en el último siglo.

Asignatura obligada Miguel Delibes.

Futuro Al libro siempre le quedará una parcela, pero el mañana es del *e-book.* Sólo espero que los autores sigamos siendo recompensados por nuestro trabajo.

Descubre a Hernán Rivera Letelier.

Una librería Si supiera portugués elegiría Lello e Irmao, en Oporto.

Un placer oculto Compré un libro en el baño de una discoteca *okupa* en Berlín.

ELLE RECOMIENDA

LA HISTORIA DE EDGAR SAWTELLE (Planeta). La ópera prima de David Wroblewski reconcilia en Estados Unidos a crítica y público. Ahora este huracán de lirismo llega a España.

AVE DEL PARAÍSO (Alfaguara). La candidata al Premio Nobel Joyce Carol Oates volverá a enamorar con esta novela sencillamente buenísima.

INÉS Y LA ALEGRÍA (Tusquets). Es el título de la primera entrega de las seis que conformarán los *Episodios de una guerra interminable,* el nuevo proyecto de Almudena Grandes.

ESCRITOS IRREVERENTES (Impedimenta). En el centenario de la muerte de Mark Twain descubre la obra que el genial autor nunca imaginó publicar.

POR GEMA VEIGA Y DAVID MORALEJO. FOTOS: SARA JANINI / BERNARDO DORAL / CHUS SÁNCHEZ / D. R.

EL89PLIBROS- 2 03/09/10 13:36